

CDA

CENTRE DES ARTS
ENGHIEU-LES-BAINS



03 JUL. 2021

17h00 - 18h00

DANSE

VIBES#1 / COLLECTIF ORBE CUONG CASTAING

Des corps dans la même vibration partout dans le

Gratuit

 AJOUTER AU CALENDRIER

 RÉSERVER EN LIGNE ([HTTPS://CDA-ENGHIEU.MAPADOC.COM](https://cda-enghieu.mapadoc.com))

66

On vous invite à partager un moment avec le chorégraphe Eric Minh Cuong Castaing axé sur la danse contacte.

VIBES#1 est créé pour vivre un moment de danse partagée et de musique co-créée, en abolissant les frontières grâce aux technologies. Un moment éphémère d'harmonie de nos corps où que vous soyez.

Vibes est une application de rencontre chorégraphique et sonore.

Elle permet à des participants de se rassembler pour partager un instant dansé – un peu sur le modèle du flash mob, dans un lieu donné –.

Equipés d'écouteurs aux oreilles, les danseurs improvisent ensemble leur danse grâce à l'audio-guidance d'un chorégraphe. L'application leur permet aussi de co-créer la musique en fonction de leurs mouvements et de leurs déplacements dans l'espace.

Atelier gratuit sur réservation

Session au Square Villemessant

CDA
CENTRE DES ARTS
ENGHIEU-LES-BAINS

URL of the page: <https://cda95.fr/fr/agenda/vibes1-collectif-orbe-eric-minh-cuong-castaing>

Éric Minh Cuong Castaing explore les modes relationnels, les représentations et la perception du corps à l'heure des nouvelles technologies. Au sein de sa compagnie Shonen, il met en relation danse et nouvelles technologies (robots humanoïdes, drones, réalité augmentée...). Depuis sa fondation en 2007, la compagnie a signé une quinzaine de créations – spectacle, installations, performances, films, dont 5 ont été diffusées au Centre des arts.

Orbe réunit des programmeurs, designers, artistes et scientifiques autour de l'expérimentation et la mise en œuvre de nouvelles expériences impliquant le corps et les nouveaux médias.

Chorégraphies : Éric Minh Cuong Castaing

Création numérique : Xavier Boissarie

Création sonore et ingénierie sonore : Romain Constant, Yes Sœur !

Danse et médiation : Maëlle Deral

Design et intégration : Tomek Jarolim, Anaïs Nisimov

Communication réseaux sociaux et médiation : Anaïs Tardivon

Production : Orbe, Maison de la Danse

Soutiens : CNC DICREAM, EUROPE CRÉATIVE, Fondation BNP-Paribas, Ministère de la Culture, CND

Avec la présence d'artistes amateurs