

## RECHERCHE AVANCÉE

### FILTRE DE RÉSULTATS

Affichage des résultats 1 à 10 sur 629 au total

#### Par types de contenus

- > [Actualités \(4\)](#)
- > [Agenda \(154\)](#)
- > [Annuaire des équipements \(2\)](#)
- > [Annuaire des personnes \(12\)](#)
- > [Film \(373\)](#)
- > [Page de contenu \(84\)](#)

#### Par rubrique

- > [CDA \(11\)](#)
- > [About the CDA \(9\)](#)
- > [Professionnels \(7\)](#)
- > [Entre vous & nous \(4\)](#)
- > [CDA CDA \(1\)](#)
- > [Professionnels CDA Professionnels \(1\)](#)
- > [Program \(1\)](#)

#### Par date de création

Du  
(jj/mm/aaaa)

Au  
(jj/mm/aaaa)

FILTRE PAR  
DATE

AGENDA

Pertinence:  100%

### Ecoute / expansion - Kitsou Dubois

Essai sur le cirque et les technologies

Publié le 11/06/2021

AGENDA

Pertinence:  100%


### Les Furtifs / Le Clair Obscur, Frédéric Deslias

D'après le roman d'Alain Damasio

Casque sur les oreilles, au plus près des comédiens, le spectateur est plongé dans cet univers de science-fiction, situé dans un futur proche, entre cauchemar technologique et quête d'une nouvelle liberté.

Publié le 15/06/2020

AGENDA

Pertinence:  100%

### MUSIC CORNER #20 : YN

Premier MUSIC CORNER de saison avec un duo hypnotique pour une musique puissante et viscérale, à la fois urbaine et tribale.

Publié le 06/07/2021

AGENDA

Pertinence:  100%

### rencontre avec CRISTINA HOFFMANN

Accédez aux coulisses de la création de ce projet protéiforme conjuguant dessins, lectures, écritures et outils technologiques. Découvrez dans une forme évolutive, comment l'artiste ré-investit à la fois les lieux d'exposition mais aussi le réel, en explorant la façon dont l'art peut s'inviter dans nos vies et notre quotidien

Publié le 28/06/2021

- > [Pertinence](#)
- > [Titre](#)
- > [Type de contenu](#)
- > [Date de publication](#)

---

AGENDA

Pertinence:  100%

## Conférence-dédicace Scholastique Mukasonga

LES VOIX MULTIPLES DU RWANDA

Scholastique Mukasonga est née en 1956 au sud-ouest du Rwanda, dans la province de Gikongoro. En 1960, sa famille est déportée, avec d'autres Tutsi. Elle réussit à survivre en dépit des persécutions et des massacres à répétition. En 1973, elle part en exil au Burundi. Elle achève ses études d'assistante sociale et travaille pour l'UNICEF.

Publié le 24/06/2021

---

FILM

Pertinence:  100%

## Soirée d'ouverture - Festival de Cannes

-----  
SOIRÉE EXCEPTIONNELLE  
-----

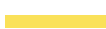
Retransmission en direct au CDA de la soirée d'ouverture du Festival de Cannes (19h20)

Suivie de la projection simultanée et en avant-première du film d'ouverture ANNETTE de Leos Carax (20h30)

Publié le 18/05/2021

---

FILM

Pertinence:  100%

## ANNETTE

-----  
AVANT-PREMIÈRE EXCEPTIONNELLE  
-----

Dans le cadre de la soirée d'ouverture du Festival de Cannes, retransmise en direct au CDA à partir de 19h20

Publié le 18/05/2021

---

AGENDA

Pertinence:  100%

## Atelier danse

Un atelier danse avec la Cie J'y pense souvent (...) de Vincent Dupont, artiste associé au CDA.

Publié le 04/06/2021

