

## RECHERCHE AVANCÉE

### FILTRES ACTIFS

(-) Page de contenu x

(-) Trier par : Titre x

✖ EFFACER TOUS LES  
FILTRÉS

### FILTRE DE RÉSULTATS

#### Par types de contenus

- › [Actualités \(3\)](#)
- › [Agenda \(85\)](#)
- › [Annuaire des équipements \(2\)](#)
- › [Annuaire des personnes \(11\)](#)
- › [Film \(144\)](#)
- › [\(-\) Page de contenu \(75\)](#)

#### Par rubrique

- › [About the CDA \(13\)](#)
- › [CDA \(7\)](#)
- › [Professionnels \(6\)](#)
- › [Entre vous & nous \(3\)](#)
- › [Between you and us \(1\)](#)
- › [Professionnals \(1\)](#)
- › [Program \(1\)](#)


#### Par date de création

Du  
(jj/mm/aaaa)

Au  
(jj/mm/aaaa)

Affichage des résultats 1 à 10 sur 75 au total

PAGE DE CONTENU

Pertinence:  100%

### « THE MONKEY IN THE ABSTRACT GARDEN »

Jardin imaginaire sonore et visuel, « the monkey in the abstract garden » est un projet transdisciplinaire imaginé par Alexandra Grimal (composition, texte, voix) en collaboration avec Benjamin Lévy (réalisateur en informatique musicale), Antonia Fritche (artiste visuelle), David Simonson (paysagiste) et Céline Grangey (ingénieure du son).

« the monkey in the abstract garden » est lauréat de la résidence de création A DAMI-Centre des arts 2019-2020.

Publié le 16/04/2021

PAGE DE CONTENU

Pertinence:  100%

### À propos

Publié le 19/02/2020


PAGE DE CONTENU

Pertinence:  100%

### Accessibilité

Publié le 08/05/2019


PAGE DE CONTENU

Pertinence:  100%

### Activités

Publié le 07/10/2019

PAGE DE CONTENU

Pertinence:  100%

### Actualités

Publié le 28/02/2019

FILTRE PAR  
DATE

## TRIER PAR :

- > [Pertinence](#)
- > [Type de contenu](#)
- > [Date de publication](#)

---

PAGE DE CONTENU


Pertinence:  100%

## Albums

Publié le 08/04/2019

---

PAGE DE CONTENU


Pertinence:  100%

## Alexandra Grimal

Publié le 27/05/2021

---

PAGE DE CONTENU

Pertinence:  100%

## Annuaire des équipements

Publié le 08/04/2019

---

PAGE DE CONTENU

Pertinence:  100%

## Annuaire des personnes

Publié le 08/04/2019

---