

RECHERCHE AVANCÉE

FILTRE DE RÉSULTATS

Par types de contenus

- > [Actualités \(5\)](#)
- > [Agenda \(172\)](#)
- > [Annuaire des équipements \(2\)](#)
- > [Annuaire des personnes \(12\)](#)
- > [Film \(431\)](#)
- > [Page de contenu \(88\)](#)

Par rubrique

- > [CDA \(12\)](#)
- > [About the CDA \(8\)](#)
- > [Professionnels \(7\)](#)
- > [Entre vous & nous \(4\)](#)
- > [CDA CDA \(1\)](#)
- > [Professionnels CDA Professionnels \(1\)](#)
- > [Program \(1\)](#)

Par date de création


Du
(jj/mm/aaaa)

Au
(jj/mm/aaaa)

FILTRES PAR
DATE

Affichage des résultats 1 à 10 sur 710 au total

AGENDA

Pertinence:  100%

Ecoute / expansion - Kitsou Dubois

Essai sur le cirque et les technologies

Publié le 11/06/2021

AGENDA

Pertinence:  100%


Les Furtifs / Le Clair Obscur, Frédéric Deslias

D'après le roman d'Alain Damasio

Casque sur les oreilles, au plus près des comédiens, le spectateur est plongé dans cet univers de science-fiction, situé dans un futur proche, entre cauchemar technologique et quête d'une nouvelle liberté.

Publié le 15/06/2020

AGENDA

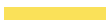
Pertinence:  100%

MUSIC CORNER #20 : YN

Premier MUSIC CORNER de saison avec un duo hypnotique pour une musique puissante et viscérale, à la fois urbaine et tribale.

Publié le 06/07/2021

AGENDA

Pertinence:  100%

rencontre avec CRISTINA HOFFMANN

Accédez aux coulisses de la création de ce projet protéiforme conjuguant dessins, lectures, écritures et outils technologiques. Découvrez dans une forme évolutive, comment l'artiste ré-investit à la fois les lieux d'exposition mais aussi le réel, en explorant la façon dont l'art peut s'inviter dans nos vies et notre quotidien

Publié le 28/06/2021

- > [Pertinence](#)
- > [Titre](#)
- > [Type de contenu](#)
- > [Date de publication](#)

AGENDA

Pertinence:  100%

Conférence-dédicace Scholastique Mukasonga

LES VOIX MULTIPLES DU RWANDA

Scholastique Mukasonga est née en 1956 au sud-ouest du Rwanda, dans la province de Gikongoro. En 1960, sa famille est déportée, avec d'autres Tutsi. Elle réussit à survivre en dépit des persécutions et des massacres à répétition. En 1973, elle part en exil au Burundi. Elle achève ses études d'assistante sociale et travaille pour l'UNICEF.

Publié le 24/06/2021

FILM

Pertinence:  100%

Soirée d'ouverture - Festival de Cannes

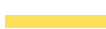
SOIRÉE EXCEPTIONNELLE

Retransmission en direct au CDA de la soirée d'ouverture du Festival de Cannes (19h20)

Suivie de la projection simultanée et en avant-première du film d'ouverture ANNETTE de Leos Carax (20h30)

Publié le 18/05/2021

FILM

Pertinence:  100%

ANNETTE

AVANT-PREMIÈRE EXCEPTIONNELLE

Dans le cadre de la soirée d'ouverture du Festival de Cannes, retransmise en direct au CDA à partir de 19h20

Publié le 18/05/2021

AGENDA


Pertinence:  100%

Atelier danse

Un atelier danse avec la Cie J'y pense souvent (...) de Vincent Dupont, artiste associé au CDA.

Publié le 04/06/2021

AGENDA

Pertinence:  100%

CARTE BLANCHE À L'ENSEMBLE SOUNDINITIATIVE

Depuis près de 10 ans, l'ensemble soundinitiative se consacre à l'élaboration de concerts aux multiples contextes d'écoutes. Pour l'été culturel, ils invitent le public à découvrir et à partager des œuvres musicales et performatives récentes qui mettent l'espace de l'auditorium en vibration.

Publié le 04/06/2021

AGENDA

Pertinence:  100%

VISITE GUIDÉE / Département de la divagation

En compagnie d'Emmanuel Cuisinier, accédez aux coulisses du Département de la divagation, un projet de Cristina Hoffmann conjuguant dessins, lectures, écritures et outils technologiques. Découvrez dans une forme évolutive, comment l'artiste ré-investit les lieux d'exposition et explore la façon dont l'art peut s'inviter dans nos vies.

Publié le 03/06/2021
