



28 OCT. 2022

20h30 - 21h45

MUSIQUE

JOCELYN MIENNIEL & CHRISTOPHE CHASSOL / DRESS CODE

Comment créer en toute liberté ? Telle est la question des compositeurs et improvisateurs les plus prolifères de la génération du jazz français : le flûtiste Jocelyn Mienniel et le compositeur Christophe Chassol.

 AJOUTER AU CALENDRIER

 RÉSERVER EN LIGNE ([HTTPS://CDA-ENGHIEN.MAPADOC.COM](https://cda-enghien.mapadoc.com))

Amaury Chardeau, l'âme des émissions « Métronomique » et « Juke Box » de France Culture, a imaginé pour Jocelyn Mienniel et Christophe Chassol le scénario d'un film imaginaire qui se déroule une nuit couverte d'encre, où se croisent chimères, freaks et avatars. Scénographiée par Xavier Veilhan et portée par un quartet détonnant, cette fiction prend la forme d'une cérémonie débridée branchée sur une multitude de courants musicaux et d'archives sonores qui prônent la liberté et l'anticonformisme.

« ... It's better to burn out than to fade away (Mieux vaut brûler carrément que s'éteindre à petit feu) »
Neil Young

Distribution



Crédits

