



20H

QUI VEUT LA PEAU DE ROG

Réalisateur : Robert Zemeckis

Cycle "Effets spéciaux, Un art de l'illusion"

Suivi d'une conférence de Pascal Pinteau sur les e

Vente et dédicace de son livre "Effets spéciaux : d
partir de 19h30 dans le hall du CDA.

de Robert Zemeckis / 1988 / USA / 1H43 / avec Luq Hamet, Pierre Hatet, Bob Hoskins

Autrefois sacré star du cinéma d'animation, Roger Rabbit est fortement préoccupé pendant les tournage s depuis qu'il soupçonne sa femme, la sublime Jessica Rabbit, de le tromper. Le studio qui emploie Roger décide d'engager un privé, Eddie Valliant, pour la surveiller...

Robert Zemeckis (Retour vers le futur, Forrest Gump) réalise ici un de ses nombreux tours de force où la technologie la plus innovante (supervisée par ILM) se met au service d'une mise en scène qui prolonge bri llement le classicisme hollywoodien.

3 Oscars

Suivi d'une conférence de Pascal Pinteau sur les effets spéciaux du film.

Séance dans le cadre du cycle [Effets spéciaux, un art de l'illusion](#)