



02 JUN. 2021 > 04 JUL. 2021

ARTS VISUELS, ARTS NUMÉRIQUES

LE DEPARTEMENT DE LA DIVAGATION

Artiste : CRISTINA HOFFMANN

Accédez aux coulisses de la création de ce projet | dessins, lectures, écritures et outils technologiques : une forme évolutive, comment l'artiste ré-investit à la fois le virtuel mais aussi le réel, en explorant la façon dont l'art nous traverse et notre quotidien.

A découvrir uniquement les mercredi + samedi et dimanche
(Entrée libre)

Gratuit

 AJOUTER AU CALENDRIER

Vendredi 2 juillet

11h > [rencontre avec l'artiste](#) 


18 h > [visite guidée](#)  avec Emmanuel Cuisinier, commissaire d'exposition du CDA

CRISTINA HOFFMANN

Plasticienne et artiste numérique

* Résidence de création

Il s'agit d'un projet animé par la joie obstinée de créer, qui nous appelle à investir le réel autrement. Par le biais des arts plastiques et numériques, il explore les processus de saisissement et de création de formes et la façon dont les productions peuvent s'inviter dans nos vies et dans nos espaces. Il conjugue dessin, lecture, écriture et outils technologiques, et se déploie entre le monde physique et le monde virtuel, à mi-chemin entre la matière analogique et la matière numérique.

Né du travail de recherche-crédation de l'artiste **Cristina Hoffmann**, le travail de divagation a commencé par [un geste quotidien de dessin et d'écriture en ligne](#)  : des créations sans prétention, impulsées par la répétition et l'accumulation, ayant recours à un médium simple et transportable, qui s'inspirent des sens

CDA

CENTRE DES ARTS
ENGHIEN-LES-BAINS

sations, des perceptions et de l'environnement de l'artiste au moment même où celle-ci prend le crayon.

BIOGRAPHIE CRISTINA HOFFMANN

